



FIȘA DISCIPLINEI

Limba hittită 1

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea “Babeș-Bolyai”
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Limbi și Literaturi Clasice
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclu de studii	Nivel licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Filologie clasică / licențiat în filologie
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Limba hittită 1				Codul disciplinei	LLV3036	
2.2. Titularul activităților de curs			Drd. Laura Muncaciu (Academia Națională de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj Napoca)					
2.3. Titularul activităților de seminar / curs practic			-					
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	3	2.6. Tipul de evaluare	VP	2.7. Regimul disciplinei	Conținut	DC
							Obligativitate	Facult.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	0	3.3. seminar / curs practic	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5.curs	0	3.6 seminar / curs practic	2
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/ cursuri practice / laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					18
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				42	
3.8. Total ore pe semestru				70	
3.9. Numărul de credite				3	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	—
5.2. de desfășurare a seminarului/ cursului practic	sală de curs/seminar/c.p.

6. Competențele specifice acumulate

Co m pe te n ț e pr of es io na le	C1Capacitatea de a citi, traduce și interpreta texte hittite simple.
	C2 Înțelegere cuprinzătoare a gramaticii hittite.
	C3 Capacitatea de a analiza critic: tratate, narațiuni mitologice și ritualuri
	C4Cunoștințe aprofundate despre contextul istoric, cultural și politic al civilizației hittite și interacțiunile sale cu civilizațiile vecine.
	C5 Capacitatea de a realiza studii comparative între cultura hittită și alte culturi Indoeuropene, sau civilizații antice din Orientul Apropiat, recunoscând influențele interculturale și tradițiile comune.



/e se nț ial e	
Co m pe te nț e tr an sv er sa le	<p>CT1 Capacitatea de a aborda probleme complexe într-un mod metodic și analitic.</p> <p>CT 2 Competențe în identificarea, colectarea și gestionarea diverselor surse de informații, inclusiv texte academice, rapoarte arheologice și baze de date digitale.</p> <p>CT3 sintetizarea și organizarea datelor pentru a sprijini proiectele de cercetare sau prezentările academice.</p> <p>CT4 Conștientizarea semnificației istorice, a conservării și interpretării culturilor și limbilor antice, promovând o înțelegere mai largă a patrimoniului comun al umanității.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Înțelegerea cuprinzătoare a civilizației hittite: cunoașterea profundă și amplă a civilizației hittite, incluzând contextul său istoric, cultural și lingvistic în cadrul Orientului Apropiat Antic.</p> <p>Competență lingvistică și analitică: Dezvoltarea capacităților studenților în citirea, traducerea și interpretarea textelor hittite, îmbunătățindu-le abilitățile lingvistice și analitice generale.</p> <p>Aprecierea Patrimoniului Cultural: Cultivarea conștientizării și aprecierii culturilor și limbilor antice, subliniind importanța civilizației hittite în istoria dezvoltării umane.</p> <p>Abordări Interdisciplinare și Comparative: Încurajarea gândirii interdisciplinare și a studiilor comparative, conectând perspective din istorie, lingvistică, arheologie și studii culturale.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Cunoașterea istoriei și culturii hittite</p> <p>Stăpânirea gramaticii limbii hittite</p> <p>Competență în transcrierea cuneiformă</p> <p>Analiza critică a surselor primare</p> <p>Metodologia cercetării și studiul independent</p> <p>Studii lingvistice comparative</p>

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
-----------	-------------------	------------

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



Lecția 1: Nașterea hittitologiei Prezentare generală a culturii și civilizației indo-europene Istoria hittitologiei: figuri cheie, descoperiri majore Contextul Orientului Apropiat și scrierea cuneiformă Rolul scribilor și transmiterea tradițiilor textuale Transcrierea cuneiformei hittite	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială	
Lecția 2: Prezentare generală a civilizației hittite Prezentare istorică: Regii din Kussara și Nesa; peisajul politic al Anatoliei în începutul mileniului al doilea î.Hr.; Regatul lui Anitta. Genuri textuale principale: înregistrări istorice (CTH 1–147, 211–16), instrucțiuni (CTH 251–75), legi (CTH 291–92), imnuri și rugăciuni (CTH 371–89), ritualuri magice (CTH 390–500), festivaluri (CTH 591–621), omina (CTH 531–35) și mitologie (CTH 321–38, 341–69). Fonetica și fonologia limbii hittite Transcrierea semnelor cuneiforme simple. Privire asupra curții regale hittite	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 3: Vechiul Regat Primii regi hittiti: Huzziya I, Labarna și Hattusili I. Exploatările militare ale lui Hattusili I Mursili I și succesorii Hantili și succesiunea regală. Semnificația literară și istorică a „Cântecului eliberării”. Gramatică: Substantivul și adjectivul Exerciții de traducere Introducere în practicile religioase hittite.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 4: Edictul lui Telipinu ca document istoric. Expediția lui Mursili I împotriva Babilonului și repercusiunile acesteia. Gramatică: Adjectivul: gradele de comparație; numeralul. Traducerea pasajelor selectate. Textele magice	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	



Lecția 5: Noul Regat Domnia lui Tuthaliya I Adoptarea scrierii hieroglifice luwiene. Arnuwanda I și co-regența; interacțiuni cu popoarele egeene. Rolul prințului Kantuzili în Kizzuwatna. Gramatică: Sistemul pronominal hittit. Traducerea textelor. Privire asupra credințelor despre înmormântare și viața de apoi în cultura hittită.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 6: Expansiune și Influență Culturală Tuthaliya II; Suppiluliuma I. Influența culturii hurriene. Gramatică: Verbul 1. Traducerea textelor. Prezentare generală a festivalurilor și ritualurilor.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 7: Mursili II și Noua Capitală Mursili II: Analele și Faptele sale; Arzawa. Muwatalli II; noua capitală la Tarhuntassa. Bătălia de la Kadesh și implicațiile sale Gramatică: Sistemul verbal hittit 2. Traducerea textelor. Mitologia hittită.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 8: Mursili III și Hattusili II; Pax Hethitica; reliefurile rupestre de la Fıraktın Gramatică: Sistemul verbal hittit 3. Traducerea textelor. Imnuri și rugăciuni.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 9: Domnia lui Tuthaliya III Relațiile cu Asiria și peisajul diplomatic. Gramatică: Adverbele. Traducerea textelor. Privire asupra corespondenței.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 10: Arnuwanda și Suppiluliuma II Analiza inscripției din „Camera 2”. Gramatică: Utilizarea particulelor. Traducerea textelor. Texte votive.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 11: Tranziția puterii regale la Karkemish. Criza din Epoca Bronzului Târziu. Gramatică: Construcțiile negative Traducerea textelor. Examinarea structurilor sociale și a vieții de zi cu zi.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	



Lecția 12: Declinul și prăbușirea Imperiului Hittit Statele neo-hittite. Gramatică: Structuri sintactice 1. Traducerea textelor Privire asupra textelor juridice.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 13: Dialog cultural Gramatică: Structuri sintactice 2. Traducerea textelor.	Expunere; Discuții de grup; Utilizarea instrumentelor și resurselor digitale; Integrarea multimedială; Exerciții	
Lecția 14: Recapitulare finală și proiect de traducere Recapitularea conceptelor cheie Gramatică: Recapitulare completă a gramaticii. Recapitularea traducerilor de texte.	Masă Rotundă	
<p>Bibliografie</p> <p>Negoită, A. (1986). Gîndirea Hitită în texte (Studiu introductiv de Constantin Daniel). Biblioteca Orientalis, Editura Științifică și Enciclopedică.</p> <p>Bryce, T. (2002). Life and Society in the Hittite World. Oxford University Press. New York.</p> <p>De Martino, S. (2016). Da Kussara a Karkemish: Storia del regno ittita. Laboratorio di Vicino Oriente antico, LoGisma editore; (2020). La civiltà degli Ittiti. Roma</p> <p>Francia, R., Pisaniello, V. (2019). La lingua degli Ittiti, Hoepli, Milano</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> - tematica este elaborată pe baza bibliografiei internaționale în domeniul predării - Dezvoltarea competențelor profesionale corespunzătoare domeniului de studiu.


10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs practic	Prezența și participarea activă la curs îndeplinirea corectă și la timp a sarcinilor de lucru însușirea elementelor de specialitate	Referate și participări active la cursuri (se notează de la 1 la 10)	100%



	Criterii care vizează aspecte atitudinale: conștiințiozitatea, motivația, observarea studiului individual		
10.6 Standard minim de performanță			
Studentii vor ști să - recunoască elementele culturale specifice culturii hittite - recunoască importanța ei în context universal - comunice în mediul academic prin intermediul proiectelor individuale și de grup.			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă
	

Data completării:

18.02.2025

Numele și semnătura titularului

de curs practic

Drd. Laura Muncaciu

Laura Muncaciu

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABES-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABES-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data avizării în Departament:
25.02.2025

Numele și semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului